



# LES CIRCONSTANCES

## DU DRAME SUR L'INSTANT (partie A)

LE DÉROULEMENT DU DRAME : UNE SUCCESSION DE MALCHANCES.

10H45 :

- Le radeau de survie, à bord du remorqueur, est lancé à l'eau. L'ingénieur Beauvais monte à bord en premier pour tout mettre en place. Les 6 autres volontaires, équipés de leurs brassières, embarquent par la suite (III - 1 et 2)

11H00 :

- Le radeau est largué du remorqueur qui se tient en-deçà de la barre suivant ses consignes.



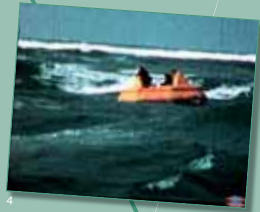
1. Beauvais dans le radeau (Fonds: J.B. Joffe - Musée de Lorient)



2. Beauvais dans le radeau



3



4

### LE RADEAU PNEUMATIQUE CHAVIRE

Arrivé sur la barre, le radeau est terriblement secoué.

Bombard tombe à l'eau dès les premières vagues. Il est repêché par ses compagnons. Une déferlante survient et l'embarcation est « roulée », les 7 occupants sont projetés à la mer.

Cinq d'entre eux s'accrochent au pneumatique et tentent de le redresser, tandis que deux autres essaient en vain de rejoindre leurs compagnons... (III - 3 à 7)



5



6



III - 2 A F - Extraits du film amateur de Jean Scaevrin - Musée des Thoniers - Etl

### INTERVENTION DU CANOT DE SAUVETAGE

Aussitôt le canot de sauvetage (III.8) se rend sur les lieux et parvient non sans peine, en un quart d'heure, à récupérer cinq naufragés, dont Bombard. Apercevant un autre homme dans les brisants, Emile Daniel met le cap sur celui-ci. Des bouts (cordages) lancés précédemment du canot de sauvetage, trainant le long du bord, se prennent dans les hélices bâbord puis tribord. Successivement les deux moteurs stoppent. Le canot Vice-Amiral Schwerer II perd de la vitesse. Il se retrouve alors en travers des brisants. N'étant plus manœuvrable, l'embarcation est retournée par une lame.

A cet endroit précis, il y a peu de fond. Les deux embarcations sont à la dérive. Le canot de sauvetage reste retourné, « la quille en l'air ». Quatre hommes : Bombard, Alexandre Le Formal, Bernard Trahan et Joseph Luro parviennent à se hisser sur la coque. (III - 8 à 10)



8. Intervention sur le canot de sauvetage



9. Remorqueur s'approchant du canot de sauvetage retourné (Ouest-France - 4-2 fév 1958)



10. Rescapés sur la coque (Ouest-France - 1-7 juin - Musée de Lorient)

### LE REMORQUEUR ENTRE EN ACTION

Le « Ville d'Étel », alors en retrait, intervient, après avoir déposé certains de ses passagers sur le bateau du passeur, afin de ne pas aggraver la situation. Une bouée est lancée à un naufragé, mais épuisé celui-ci ne réussit pas à l'attraper. Le remorqueur parvient tout de même à récupérer les quatre hommes, hissés sur la coque du canot retourné. Ils sont aussitôt ramenés à terre. (III - 11)

Le premier naufragé aperçu, M. Le Breton, est ensuite repêché à l'aide d'une gaffe.

L'« En douce », un bateau du « Vieux Passage », avec Joseph Le Leuch et René Le Guennec à son bord, transfère par la suite M. Le Breton sur la plage pour le mener au Sémaphore où des soins de première urgence lui sont administrés. (III - 12 et 13)



11. Les rescapés, Alexandre Le Formal et Alain Bombard, à l'arrière du remorqueur (Fonds: J.B. Joffe - Musée de Lorient)



12. Transfert de M. Le Breton du « Ville d'Étel » sur l'« En douce » (Ouest-France - 4-5 oct 1958)



13. M. Le Breton, inconscient, allongé sur le pont de l'« En douce » (Ouest-France - 4-5 oct 1958 - photo Jean Le Breton)

